



## Max Rostal Competition - 22.-29. März 2009

Fach Violine - 1. Runde - Joseph-Joachim-Konzertsaal Bundesallee

### Sonntag, 22. März 2009

13:00 Uhr     **1**     Niccolò Paganini: Caprice op. 1 Nr. 5  
Johann Sebastian Bach: Fuge C-Dur (aus BWV 1005)  
Daniel Schnyder: The Four Winds  
Eugene Ysaÿe: Solosonate Nr. 4

13.25 Uhr     **2**     Johann Sebastian Bach: Fuge C-Dur (aus BWV 1005)  
Niccolò Paganini: Caprice op. 1 Nr. 4  
Daniel Schnyder: The Four Winds  
Eugene Ysaÿe: Solosonate Nr. 6

13.50 Uhr     **3**     Eugene Ysaÿe: Solosonate op. 27 Nr. 5  
Johann Sebastian Bach: Fuge g-Moll (aus BWV 1001)  
Niccolò Paganini: Caprice op. 1 Nr. 11  
Daniel Schnyder: The Four Winds

14.15 Uhr     **4**     Niccolò Paganini: Caprice op. 1 Nr. 1  
Béla Bartók: Solosonate  
Daniel Schnyder: The Four Winds  
Johann Sebastian Bach: Fuge g-Moll (aus BWV 1001)

Pause

15.05 Uhr     **5**     Johann Sebastian Bach: Fuge C-Dur (aus BWV 1005)  
Niccolò Paganini: Caprice op. 1 Nr. 17  
Daniel Schnyder: The Four Winds  
Eugene Ysaÿe: Solosonate Nr. 6

15:30 Uhr     **6**     Johann Sebastian Bach: Fuge g-Moll (aus BWV 1001)  
Paul Hindemith: Solosonate Nr. 2  
Niccolò Paganini: Caprice op. 1 Nr. 23  
Daniel Schnyder: The Four Winds

15.55 Uhr     **8**     Eugene Ysaÿe: Solosonate Nr. 3  
Niccolò Paganini: Caprice op. 1 Nr. 1  
Daniel Schnyder: The Four Winds  
Johann Sebastian Bach: Fuge a-Moll (aus BWV 1003)

16.20 Uhr     **9**     Eugene Ysaÿe: Solosonate Nr. 4  
Johann Sebastian Bach: Fuge a-Moll (aus BWV 1003)  
Daniel Schnyder: The Four Winds  
Niccolò Paganini: Caprice op. 1 Nr. 7



## Max Rostal Competition - 22.-29. März 2009

Fach Violine - 1. Runde - Joseph-Joachim-Konzertsaal Bundesallee

### Montag, 23. März 2009

- 10.00 Uhr     **10**     Daniel Schnyder: The Four Winds  
Johann Sebastian Bach: Fuge a-Moll (aus BWV 1003)  
Niccoló Paganini: Caprice op. 1 Nr. 24  
Max Reger: Solosonate op. 42 Nr. 3
- 10.25 Uhr     **11**     Johann Sebastian Bach: Fuge g-Moll (aus BWV 1001)  
Daniel Schnyder: The Four Winds  
Niccoló Paganini: Caprice op. 1 Nr. 9  
Eugene Ysaÿe: Solosonate Nr. 6
- 10.50 Uhr     **12**     Johann Sebastian Bach: Fuge g-Moll (aus BWV 1001)  
Daniel Schnyder: The Four Winds  
Niccolò Paganini: Caprice op. 1 Nr. 17  
Eugene Ysaÿe: Solosonate Nr. 5
- 11.15 Uhr     **13**     Johann Sebastian Bach: Fuge g-Moll (aus BWV 1001)  
Daniel Schnyder: The Four Winds  
Niccolò Paganini: Caprice op. 1 Nr. 21  
Eugène Ysaÿe: Solosonate Nr. 3

Pause

- 12.05 Uhr     **14**     Johann Sebastian Bach: Fuge g-Moll (aus BWV 1001)  
Niccoló Paganini: Caprice op. 1 Nr. 7  
Daniel Schnyder: The Four Winds  
Eugene Ysaÿe: Solosonate Nr. 3
- 12.30 Uhr     **15**     Johann Sebastian Bach: Fuge g-Moll (aus BWV 1001)  
Henri Wieniawski: Caprice Nr. 7 aus der "L'École  
Moderne"  
Eugene Ysaÿe: Solosonate Nr. 3  
Daniel Schnyder: The Four Winds
- 12.55 Uhr     **17**     Niccoló Paganini: Caprice op. 1 Nr. 1  
Johann Sebastian Bach: Fuge g-Moll (aus BWV 1001)  
Eugene Ysaÿe: Solosonate Nr. 2  
Daniel Schnyder: The Four Winds

Mittagspause



## Max Rostal Competition - 22.-29. März 2009

Fach Violine - 1. Runde - Joseph-Joachim-Konzertsaal Bundesallee

15.00 Uhr     **18**     Johann Sebastian Bach: Fuge a-Moll (aus BWV 1003)  
Niccolò Paganini: Caprice op. 1 Nr. 10  
Daniel Schnyder: The Four Winds  
Eugene Ysaÿe: Solosonate Nr. 6

15.25 Uhr     **19**     Johann Sebastian Bach: Fuge a-Moll (aus BWV 1003)  
Eugene Ysaÿe: Solosonate Nr. 6  
Niccolò Paganini: Caprice op. 1 Nr. 7  
Daniel Schnyder: The Four Winds

### Dienstag, 24. März 2009

10.00 Uhr     **20**     Eugene Ysaÿe: Solosonate Nr. 1  
Johann Sebastian Bach: Fuge a-Moll (aus BWV 1003)  
Daniel Schnyder: The Four Winds  
Niccolò Paganini: Caprice op. 1 Nr. 17

10.25 Uhr     **22**     Daniel Schnyder: The Four Winds  
Johann Sebastian Bach: Fuge C-Dur (aus BWV 1005)  
Niccolò Paganini: Caprice op. 1 Nr. 5  
Eugene Ysaÿe: Solosonate Nr. 3

10.50 Uhr     **23**     Paul Hindemith: Solosonate Nr. 2  
Johann Sebastian Bach: Fuge a-Moll (aus BWV 1003)  
Niccolò Paganini: Caprice op. 1 Nr. 5  
Daniel Schnyder: The Four Winds

11.15 Uhr     **24**     Daniel Schnyder: The Four Winds  
Johann Sebastian Bach: Fuge a-Moll (aus BWV 1003)  
Arthur Honneger: Solosonate  
Niccolò Paganini: Caprice op. 1 Nr. 1

Pause

12.05 Uhr     **26**     Johann Sebastian Bach: Fuge a-Moll (aus BWV 1003)  
Eugene Ysaÿe: Solosonate Nr. 6  
Niccolò Paganini: Caprice op. 1 Nr. 1  
Daniel Schnyder: The Four Winds

12.30 Uhr     **30**     Johann Sebastian Bach: Fuge g-moll (aus BWV 1001)  
Niccolò Paganini: Caprice op. 1 Nr. 24  
Eugene Ysaÿe: Sonate op. 27 Nr.3 Ballade  
Daniel Schnyder: The Four Winds



## Max Rostal Competition - 22.-29. März 2009

Fach Violine - 1. Runde - Joseph-Joachim-Konzertsaal Bundesallee

**Die erste Runde ist anonym. Die Nummern entsprechen der Reihenfolge der**

**Die Jury:**

Nora Chastain, Universität der Künste Berlin

Latica Honda-Rosenberg, Universität der Künste Berlin

Wulf Konold, Intendant des Staatstheaters Nürnberg und Künstlerischer Leiter der Ludwigsburger Schlossfestspiele

HU Kun, Royal Academy of Music London

Rainer Kussmaul, Musikhochschule Freiburg

Sylvia Rosenberg, Manhattan School of Music und The Juilliard School

**Die 2. Runde:**

Mittwoch, 25. März 2009, ca. 15-20 Uhr

Donnerstag, 26. März 2009, ca. 15-20 Uhr

**Finalistenkonzert Violine:**

Sonntag, 29. März 2009, 19 Uhr