



Sound Studies

Akustische Kommunikation

S O U N D S T U D I E S F A Q

Wie lange dauert das Studium?

Das Studium dauert 2 Jahre, d.h. 4 Semester.
Es beginnt im April und endet im März.

Wie viel Zeit nimmt das Studium in Anspruch?

Die wöchentlichen Lehrveranstaltungen finden Dienstag/Mittwoch/Donnerstag statt.
Um die Wochenenden herum finden die Vorbereitungen sowie Workshops oder Projektarbeiten statt.
In der Regel ist eine eng begrenzte Berufstätigkeit zu vorlesungsfreien Zeiten möglich.

Wie viel kostet das Studium?

Das Studium kostet 9600 €.

Das Geld kann in unterschiedlichen Raten überwiesen werden.

Üblich ist eine monatliche Rate von 400 €.

Gibt es Stipendien?

Die Studienberatung der UdK berät gerne über die Möglichkeiten für Stipendien.

Auf der Webpage der Studienberatung finden Sie eine Liste mit infrage kommenden Stiftungen.

Was ist der ideale Abschluss, um zu den Sound Studies zugelassen zu werden?

Einen idealen Abschluss gibt es nicht.

Günstig sind ein Bachelor oder eine Berufsausbildung im Bereich Tontechnik, ein geisteswissenschaftliches Studium oder eine Instrumentalbildung.

Ausgewiesene Berufspraxis im Bereich Veranstaltungstechnik, Filmtone, Design sowie eine nachgewiesene künstlerische Praxis des Arbeitens mit Klang sind ebenfalls hilfreich.

Wie läuft das Bewerbungsverfahren?

Bis zum 16. November 2009 muss Ihre Bewerbung mit Arbeitsproben bei uns vorliegen.

Mitte Dezember benachrichtigen wir Sie, ob Sie zu den Zulassungsgesprächen Ende Januar eingeladen werden.

Im Februar erhalten Sie das Ergebnis dieser Gespräche.

Der Lehrbetrieb beginnt im April.

Welche Arbeitsproben sind einzureichen?

CD's mit Eigenproduktionen, Entwürfe für künstlerische Arbeiten, DVD/VHS-Dokumentationen von Aufführungen/Performances, Texte/Kritiken/Reviews/Seminararbeiten über Klangaspekte.



Wie kann ich mich auf die Zulassungsgespräche vorbereiten?

Auf unserer Website finden Sie zahlreiche Ton- und Literaturhinweise, die Ihnen einen Eindruck vermitteln von den Lerninhalten der Sound Studies.

Auf den Seiten der Lehrenden können Sie sich über die Fachgebiete der Gastprofessoren in den Teilgebieten der Sound Studies kundig machen.

Die Zulassungsgespräche bestehen aus einer kleinen, eher (klang-)praktischen Aufgabe sowie einem Gespräch von 20-30 Minuten Länge.

Die Zulassungskommission möchte all Ihre künstlerisch-gestalterischen Fähigkeiten kennen lernen – um einschätzen zu können, was Sie bei den Sound Studies lernen können.

Werden Lehrveranstaltungen auf Englisch angeboten?

Die Lehrveranstaltungen sind auf Deutsch.

Wie sind die Berufsaussichten nach dem Abschluss?

Sound Studies-Absolventen arbeiten in Kommunikationsagenturen im Bereich Sound Branding, sind professionell tätig als Klangkünstler/innen, Radioproduzent/innen, Klanggestalter/innen im Film und im Webdesign, planen und entwerfen in den Bereichen Stadtplanung/Architektur, schreiben und veröffentlichen in Zeitschriften und Online-Publikationen.

