




Universität der Künste Berlin



AUSBLICK 2022/23

un:it

UNI.T - Theater der UdK Berlin

Fasanenstr. 1 B . Berlin-Charlottenburg

Wintersemester 2022/23:

Absolvent*innenvorsprechen Schauspiel

Monologe, Partnerszenen und Lieder des 4. Jahrgangs Schauspiel
Künstlerische Leitung: Doreen Fietz
Musikalische Begleitung: Wolfgang Böhrer
21. und 22. Oktober 2022, jeweils 11 Uhr (Eintritt: frei)

Gesangswerkstatt Musical

Songs und Musicalszenen mit dem 3. Jahrgang Musical/Show
Künstlerische Leitung: Kenneth Posey
Am Flügel: Dominik Franke
25. Oktober 2022, 19.30 Uhr (Eintritt: 8 Euro, erm. 4 Euro)

Kinder der Sonne

von Maxim Gorki
Ensembleprojekt des 3. Jahrgangs Schauspiel
Regie: Laura Linnenbaum
Bühne: Geoffrey LaRue und Ins Meyer, Kostüme: Charlotte Schwärmer
3. Dezember 2022 (Premiere)
6., 7., 9., 10., 13., 14., 15., 16. ~~und 17.~~ Dezember 2022
jeweils 19.30 Uhr (Eintritt: 12 Euro, erm. 6 Euro)

Begegnungen

Werkstattabend des Studiengangs Gesang/Musiktheater
Regie: Lars Franke
Am Flügel: Insa Bernds und Gad Kadosh
3. und 4. Februar 2023, jeweils 19.30 Uhr (Eintritt: 8 Euro, erm. 4 Euro)

Ausser.Atem

Werkstattabend des Studiengangs Gesang/Musiktheater
Regie: Vera Nemirova
Am Flügel: Gad Kadosh und Thorsten Kaldewei
17. und 18. Februar 2023, jeweils 19.30 Uhr (Eintritt: 8 Euro, erm. 4 Euro)

Das Mädchen mit der Pringles Dose

von Elisabeth Pape
Projekt des 3. Jahrgangs Musical/Show (Wiederaufnahme)
Regie: Mathias Noack
Musikalische Leitung: Johannes David Wolff
Choreographie: Anne Retzlaff, Kostüme: Johannes Jaruraak
25. Februar (Wiederaufnahme), 26. Februar, 3., 4. und 5. März 2023
jeweils 19.30 Uhr (Eintritt: 12 Euro, erm. 6 Euro)

Vorschau Sommersemester 2023:

Blue Monday / L'enfant et les sortilèges

von George Gershwin / Maurice Ravel
Opernprojekt des Studiengangs Gesang/Musiktheater
Musikalische Leitung: Errico Fresis
Regie: Lars Franke
8. und 9. Juli (Premieren), 11. und 12. Juli 2023
jeweils 19.30 Uhr (Eintritt: 12 Euro, erm. 6 Euro)



Liebes Publikum,

werfen Sie einen neugierigen Blick auf unsere kommende Theatersaison: Diese startet im Oktober mit dem Absolvent*innenvorsprechen des Studiengangs **Schauspiel** und der Gesangswerkstatt des Studiengangs **Musical/Show**.

Im Dezember folgt das Ensembleprojekt des 3. Jahrgangs **Schauspiel**, eine Zusammenarbeit mit den Studiengängen **Bühnen- und Kostümbild**.

Der Studiengang **Gesang/Musiktheater** präsentiert im Februar zwei neue Werkstattabend-Programme mit Szenen aus dem Opernrepertoire.

Ende Februar/Anfang März werden wir das erfolgreiche Projekt des 3. Jahrgangs **Musical/Show** „Das Mädchen mit der Pringles Dose“ wieder aufnehmen, das als Kooperation mit den Studiengängen **Szenisches Schreiben** und **Kostümbild** entstanden ist.

Gemeinsam mit dem **Symphonieorchester der UdK Berlin** beschließt der Studiengang **Gesang/Musiktheater** die Spielzeit im Juli mit dem großen Opernprojekt.

Aktuelle Informationen zur Anmeldung bzw. Kartenbuchung finden Sie auf unserer Internetseite und über unsere social media Kanäle.

Wenn Sie regelmäßig über alle Veranstaltungen der Fakultät Darstellende Kunst informiert werden möchten, abonnieren Sie gern unseren Newsletter:

www.udk-berlin.de/newsletterDK

Wir freuen uns über Ihr Interesse und auf Ihren Besuch!