



Universität der Künste Berlin

HERZLICH WILLKOMMEN 2023/24



uni.t

UNI.T - Theater der UdK Berlin

Fasanenstr. 1 B . Berlin-Charlottenburg

Wintersemester 2023/24:

Absolvent*innenvorsprechen Schauspiel

Monologe, Partner*innenszenen und Lieder des 4. Jahrgangs Schauspiel
Künstlerische Leitung: Fabian Gerhardt
Musikalische Begleitung: Wolfgang Böhrner und Doro Gehr
20. und 21. Oktober 2023, jeweils 11 Uhr (Eintritt: frei)

Long Pig

von Lasse Boje Hays Weber
Eigenarbeit des Studiengangs Schauspiel (Wiederaufnahme)
Regie: Lasse Boje Hays Weber
Bühne: Annalou Meyer
26. und 27. Oktober 2023, jeweils 19.30 Uhr (Eintritt: 8 Euro, erm. 4 Euro)

Die Lage

von Thomas Melle
Ensembleprojekt des 3. Jahrgangs Schauspiel
Regie: Katrin Plötner
Bühne: Dorka Kreisz und Annalou Meyer
Kostüme: Amélie Schrader und Ole-Ansgar Ferchland
2. Dezember 2023 (Premiere)
NEU: 6., 7., 8., 9., 13., 14., 15., 16. und 17. Dezember 2023
jeweils 19.30 Uhr (Eintritt: 12 Euro, erm. 6 Euro)

Werkstattabende

Szenenklassen des Studiengangs Gesang/Musiktheater
Regie: Lars Franke
Musikalische Leitung: Insa Bernds und Gad Kadosh
2. und 3. Februar 2024, jeweils 19.30 Uhr (Eintritt: 10 Euro, erm. 5 Euro)
Regie: Bernarda Horres
Musikalische Leitung: Gad Kadosh
16. und 17. Februar 2024, jeweils 19.30 Uhr (Eintritt: 10 Euro, erm. 5 Euro)

Vorschau Sommersemester 2024:

Projekt Musical 2024

Projekt des 2. Jahrgangs Musical/Show
Regie: Mathias Noack
Musikalische Leitung: Damian Omansen
10. Mai 2024 (Premiere)
11., 12., 17., 18. und 19. Mai 2024
jeweils 19.30 Uhr (Eintritt: 12 Euro, erm. 6 Euro)

Autor*innenlesung

Lesung mit dem 17. Jahrgang Szenisches Schreiben
Betreuung: Jessica Steinke
16. Mai 2024, 19.30 Uhr (Eintritt: frei)

The Rape of Lucretia

von Benjamin Britten
Opernprojekt des Studiengangs Gesang/Musiktheater
Musikalische Leitung: Errico Fresis
Regie: Isabel Hindersin
6. und 7. Juli (Premieren), 9. und 10. Juli 2024
jeweils 19.30 Uhr (Eintritt: 12 Euro, erm. 6 Euro)
Ersatzspielstätte Max-Taut-Aula
Fischerstr. 36 . Berlin-Lichtenberg (S-Bahn: Nöldnerplatz)

Liebes Publikum,

wir heißen Sie herzlich willkommen zur unserer neuen Theatersaison, die im Oktober mit dem Absolvent*innenvorsprechen und einer Wiederaufnahme des Studiengangs **Schauspiel** beginnt.

Im Dezember folgt das Ensembleprojekt des 3. Jahrgangs **Schauspiel**, eine Zusammenarbeit mit den Studiengängen **Bühnenbild** der UdK Berlin sowie **Kostümdesign** der BSP Business & Law School.

Der Studiengang **Gesang/Musiktheater** präsentiert im Februar zwei neue Werkstattabend-Programme mit Szenen aus dem Opernrepertoire.

Im Mai stellt sich der 2. Jahrgang **Musical/Show** erstmals mit einem großen Projekt auf der Bühne vor, außerdem bereiten junge Autor*innen des Studiengangs **Szenisches Schreiben** eine Lesung vor.

Die jährliche Opernproduktion des Studiengangs **Gesang/Musiktheater** mit dem **Symphonieorchester der UdK Berlin** wird die Spielzeit wieder beschließen. Bitte beachten: aufgrund einer Sanierung des UNI.T finden die Aufführungen im Juli in der Ersatzspielstätte Max-Taut-Aula statt.

Aktuelle Informationen, u.a. zum Beginn des Kartenvorverkaufs, finden Sie auf unserer Internetseite und über unsere Social-Media-Kanäle.

Wenn Sie regelmäßig über alle Veranstaltungen der Fakultät Darstellende Kunst informiert werden möchten, empfehlen wir Ihnen unseren Newsletter:

www.udk-berlin.de/newsletterDK

Wir freuen uns über Ihr Interesse und auf Ihren Besuch!