



Kammermusikwettbewerb der Alice-Samter-Stiftung 5. – 6. Juli 2025

Juror*innen:

Prof. Konstantin Heidrich, Professor für Violoncello an der UdK Berlin, Mitglied des Fauré Quartett

Catalin Serban, Pianist sowohl als Solist als auch als Kammermusikpartner

Jonathan Schwarz, Violinist des Leonkoro Quartets

Roy Amotz, Flötist sowohl als Solist als auch in Kammermusikensembles

Ilona Kindt, Cellistin des Boulanger Trios

Sonntag, 6. Juli 2025:

9.50 – 9.55 Uhr **Vorbesprechung Jury**
10.00 – 10.35 Uhr **1. Ensemble: Mauris Ensemble**
10.35 – 11.10 Uhr **2. Ensemble: Gravitass Quartett**
11.20 – 11.50 Uhr **3. Ensemble: Varyon Quartett**
11.50 – 12.25 Uhr **4. Ensemble: Beijing Floboe**
12.25 – 12.55 Uhr **5. Ensemble: Capavi Quintet**

12.55 – 14.30 Uhr **MITTAGSPAUSE** mit Jurybesprechung

ca. 14.45 Uhr **Ergebnisbekanntgabe 2. Runde, kurze Feedbackgespräche**

Freitag, 11. Juli 2025, 19.30 Uhr
Preisträger*innenkonzert

Alle **Wertungsspiele** finden im **Kammersaal, Fasanenstraße 1b** statt.

Das **Preisträger*innenkonzert** findet im **Joseph-Joachim-Konzertsaal, Bundesallee 1-12** statt.



1. Ensemble: Mauris Ensemble

Magdalena Di Blasi	Flöte	UdK Berlin
Jan Czyżewski	Viola	UdK Berlin
Adrian Nowak	Harfe	UdK Berlin

Théodore Dubois (1837–1924) **6 min**
Terzettino in Es-Dur (1905), für Flöte, Viola und Harfe

Claude Debussy (1862–1918) **18 min**
Sonate für Flöte, Viola und Harfe, L 137 (F-Dur, 1915)

- I. Pastorale (Lento, dolce rubato)*
- II. Interlude (Tempo di minuetto)*
- III. Final (Allegro moderato ma risoluto)*

Tadeusz Paciorkiewicz (1916–1998) **8 min**
Trio für Flöte, Viola und Harfe (1966)

- I. Con moto*
- II. Largo*

2. Ensemble: Gravitas Quartett

Meret Louisa Vogel	Flöte	UdK Berlin
Eva Faganelj	Flöte	UdK Berlin
Katharina Kiermaier	Flöte	UdK Berlin
Natasa Kása-Gál	Flöte	UdK Berlin

Marc Berthomieu (1906–1991) **12 min**
Chats cinq pièces pittoresques pour 4 flûtes, dont une en sol

- I. Persan Bleu*
- II. Puma*
- III. Siamois*
- IV. Lynx*
- V. Chat perché*



Ernesto Köhler (1849-1907)

8 min

Großes Quartett für 4 Flöten in D-Dur, op. 92

I. Allegro moderato

Eugène Bozza (1905–1991)

12 min

Jour d'été à la montagne pour quatre flûtes

I. Pastorale

II. Au bord du torrent

III. Le Chant des forêts

IV. Ronde

3. Ensemble: Varyon Quartett

Emiri Kakiuchi	Violine	UdK Berlin
Kyota Kakiuchi	Violine	UdK Berlin
Arda Aykut	Viola	UdK Berlin
Syon Najman	Violoncello	UdK Berlin

Felix Mendelssohn (1809–1847)

26 min

String Quartet No. 6 in F minor op. 80 (1847)

I. Allegro assai

II. Allegro assai

III. Adagio

IV. Finale: Allegro molto



4. Ensemble: Beijing Floboe

Jingyi Cao	Flöte	UdK Berlin
Boyi Ruan	Oboe	UdK Berlin
Lucia Lvjie Zhang	Klavier	

Bertold Hummel (1925–2002)

20 min

Trio für Flöte, Oboe und Klavier op. 95c

- I. Melismen*
- II. Monogramme*
- III. Metamorphosen*

Karl Eduard Goepfert (1859–1942)

12 min

Trio for Flute, Oboe and Piano, op. 74

- I. Allegro risoluto*
- II. Andante cantabile*
- III. Allegro con brio*

5. Ensemble: Capavi Quintet

Yujin Cho	Violine	UdK Berlin
Yeji Chang	Violine	UdK Berlin
Subin Kim	Viola	UdK Berlin
Junghoon Kim	Violoncello	HfMT Hamburg
Girim Choi	Klavier	UdK Berlin

Robert Schumann (1810–1856)

30 min

Klavierquintett op.44

- I. Allegro brillante*
- II. In Modo d'una Marcia. Un poco largamente*
- III. Scherzo. Molto vivace*
- IV. Allegro ma non troppo*