

31.5.2024 • 19.30 Uhr • Joseph-Joachim-Konzertsaal

Ausgezeichnet!

Sternstunde mit Preisträger\*innen  
des Julius-Stern-Instituts

Konzert  
programm  
crescendo

Das Musikfestival der UdK Berlin

**Béla Bartók**  
(1881 – 1945)

**Rumänische Volkstänze**

1. Jocul cu bâta (Stabtanzen).  
Allegro moderato
2. Brâul (Rundtanzen). Allegro
3. Pe Loc (Stampftanzen). Moderato
4. Bubiumeana (Kettentanzen).  
Moderato
5. Poarga româneasca  
(Rumänische Polka). Allegro
6. Mâruntel (Zwei Schnelltänzen).  
Allegro – Allegro vivace

**Violine**  
**Klavier**

**Maria Lange (9)**  
**Katharina Landl**

**Robert Schumann**  
(1810 – 1856)

**Myrthen op. 25**

Bearbeitung von Franz Liszt  
Liebeslied (Widmung)

**Nikolai Kapustin**  
(1937 – 2020)

**Acht Konzertetüden op. 40**

6. Pastorale

**Klavier**

**Klėja Kašubaitė (14)**

**Ludwig van Beethoven**  
(1770 – 1827)

**Sechs Gesänge op. 75 Nr. 3**

3. Aus Goethes Faust

**Robert Schumann**  
(1810 – 1856)

**Dichterliebe op. 48**

10. Hör' ich das Liedchen klingen
6. Im Rhein, im heiligen Strome

**Sergei Rachmaninow**  
(1873 – 1943)

**15 Romanzen op. 26**

6. Christ is risen

**Gesang**  
**Klavier**

**Alexander Biernoth (17)**  
**Lennart Kleeberg (16)**

**Pablo de Sarasate**  
(1844 – 1908)

**Zigeunerweisen op. 20**  
für Violine und Klavier

**Violine**  
**Klavier**

**Alexandra Eydman (13)**  
**Maria Rumyantseva**

**Claude Debussy**  
(1862 – 1918)

**Klaviertrio G-Dur**  
2. (Scherzo) Intermezzo.  
Moderato con allegro  
3. Andante espressivo  
4. Finale. Appassionato

**Violine**  
**Violoncello**  
**Klavier**

**Helene Freytag (19)**  
**Albrecht Freytag (14)**  
**Wilhelmine Freytag (17)**

**Pause**

**Giuseppe Valentini**  
(1681 – 1753)

**Sonate für Violoncello**  
**E-Dur op. 8 Nr. 10**

1. Grave
2. Allegro
3. Allegro. Tempo di Gavotta
4. Largo
5. Allegro

**Violoncello**  
**Klavier**

**Charlotte Melkonian (10)**  
**Maria Rumyantseva**

**Camille Saint-Saëns**  
(1835 – 1921)

**Introduction et Rondo**  
**capriccioso op. 28**

**Violine**  
**Klavier**

**Avalon Stottrop (14)**  
**Zuzanna Basińska**

**Johannes Brahms**  
(1833 – 1897)

**Klavierstücke op. 118**

1. Intermezzo
2. Intermezzo
6. Intermezzo

**Klavier**     **Julius Egensperger (17)**

**Antonín Dvořák**  
(1841 – 1904)

**Streichquartett F-Dur op. 96**  
**„Amerikanisches Quartett“**

2. Lento
4. Finale. Vivace ma non troppo

**Piaschowa Quartett**

**Violine**     **Kira Koch (14)**

**Violine**     **Roman Spirin (14)**

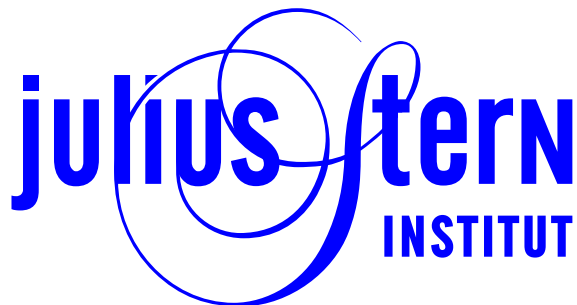
**Viola**     **Laila Honda (11)**

**Violoncello**     **Lennard Noah Voigt (14)**

**Einstudierung**     **Peter Rainer**

**Moderation und**  
**künstlerische**  
**Organisation**

**Prof. Anita Rennert**  
(Leiterin des Julius-Stern-Instituts)



# Biographien und Preise

„Unerhört“ viele Preise gibt es jedes Jahr im Julius-Stern-Institut. Da wir diese große Anzahl an Auszeichnungen hier nicht veröffentlichen können, haben wir eine Auswahl von jeweils zwei Wettbewerbserfolgen der heute auftretenden jungen Künstler\*innen getroffen. Bei Ensembles werden nur die Ensemblepreise erwähnt.

## **Maria Lange, Violine**

geboren 2014, studiert am Julius-Stern-Institut  
in der Klasse von Michiko Feuerlein.

- 1. Preis internationaler Wettbewerb  
Concours Flame Paris, 2023
- 2. Preis internationaler Wettbewerb Josef Micka  
Violin Competition Prag, 2024

## **Klèja Kašubaitė, Klavier**

geboren 2010, studiert am Julius-Stern-Institut  
in der Klasse von Prof. Markus Groh.

- 1. Preis Internationaler Wettbewerb für zeitgenössische  
Musik „Musica del siglo“ in Costa Rica 2023
- 1. Preis Internationaler Klavierwettbewerb in Alicante  
„Hommage á Gonzalo Soriano“ 2024

## **Duo Klavier und Gesang**

### **Alexander Biernoth, Gesang**

geboren 2007, studiert am Julius-Stern-Institut  
in der Klasse von Regina Schudel.

### **Lennart Kleeberg, Klavier**

geboren 2007, studiert am Julius-Stern-Institut Orgel  
in der Klasse von Prof. Dr. Andreas Sieling.

- 1. Preis Carl-Schroeder-Wettbewerb Sondershausen 2024
- 1. Preis Bundeswettbewerb Jugend musiziert 2024

**Alexandra Eydman, Violine**

geboren 2010, studiert am Julius-Stern-Institut  
in der Klasse von Prof. Tomasz Tomaszewski.

- 1. Preis und Förderpreis beim 17. Internationalen Karl-Adler-Jugendmusikwettbewerb Stuttgart 2023
- 1. Preis beim internationalen Wettbewerb „Hamburger Instrumentalwettbewerb“

**Klaviertrio**

**Helene Freytag, Violine**

geboren 2005, studiert am Julius-Stern-Institut  
in der Klasse von Prof. Latica Honda-Rosenberg.

**Albrecht Freytag, Violoncello**

geboren 2010, studiert am Julius-Stern-Institut  
in der Klasse von Ildikó Szabó.

**Wilhelmine Freytag, Klavier**

geboren 2007, Jungstudium an der Hochschule für Musik  
Hanns Eisler Berlin in der Klasse von Prof. Kirill Gerstein.

- 1. Preis mit 25 Punkten beim Bundeswettbewerb Jugend musiziert einschließlich dem Sparkassenonderpreis 2022
- Preisträger des WDR Klassikpreises 2022

**Charlotte Melkonian, Violoncello**

geboren 2013, studiert am Julius-Stern-Institut  
in der Klasse von Prof. Jens Peter Maintz.

- 1. Preis und Sonderpreis des Julius-Stern-Instituts International Young Ludwig Competition Berlin 2022
- 1. Preis International Geringas Cello Competition Klaipeda, Litauen 2023

### **Avalon Stottrop, Violine**

geboren 2009, studiert am Julius-Stern-Institut  
in der Klasse von Prof. Latica Honda-Rosenberg.

- 1. Preis International Young Ludwig Competition Berlin 2023
- 1. Preis I. Grunewald International Music Competition  
Berlin 2024

### **Julius Egensperger, Klavier**

geboren 2006, Jungstudium an der Hochschule für Musik und  
Theater München in der Klasse von Prof. Margarita Höhenrieder.

- 1. Preis und Sonderpreis des Julius-Stern-Instituts  
International Young Ludwig Competition Berlin 2023
- WDR Klassikpreis der Stadt Münster 2023

### **Piaschowa Quartett**

#### **Kira Koch, Violine**

geboren 2010, studiert am Julius-Stern-Institut  
in der Klasse von Michiko Feuerlein.

#### **Roman Spirin, Violine**

geboren 2009, studiert am Julius-Stern-Institut  
in der Klasse von Peter Rainer.

#### **Laila Honda, Viola**

geboren 2012, studiert am Julius-Stern-Institut Violine  
in der Klasse von Prof. Latica Honda-Rosenberg.

#### **Lennard Noah Voigt, Violoncello**

geboren 2009, Schüler am Musikgymnasium C. Ph. E. Bach,  
Unterricht bei Ildikó Szabó.

- 1. Bundespreis mit 25 Punkten, Steinway & Sons  
Sonderpreis bei Jugend musiziert 2023
- Eduard Söring Preis der Deutschen Stiftung Musikleben 2023

# Das Julius-Stern-Institut der Universität der Künste Berlin

Das Julius-Stern-Institut, 1850 als Stern'sches Konservatorium gegründet, ist heute Teil der Universität der Künste Berlin und die älteste und renommierteste Einrichtung Deutschlands, die sich der Förderung des musikalischen Nachwuchses widmet.

Derzeit sind es etwa 70 besonders begabte Kinder und Jugendliche zwischen 9 und 18, die, neben dem Besuch einer allgemeinbildenden Schule, eine breite musikalische Ausbildung erhalten. Diese umfasst zusätzlich zum altersgerechten intensiven Einzelunterricht in ihrem jeweiligen Hauptfach Disziplinen wie Musiktheorie, Gehörbildung, Rhythmik oder Dirigieren. Dazu kommen das Musizieren in Kammermusikensembles oder dem Julius-Stern-Kammerorchester sowie regelmäßige Konzerte und Auftritte inner- und außerhalb der Universität.



© Felix Albertin

Viele unserer jungen Talente tragen Preise nationaler wie internationaler Wettbewerbe, wobei vor allem die zahlreichen ersten Bundespreise bei dem Wettbewerb „Jugend musiziert“ zu erwähnen sind. Zu unseren Ehemaligen zählen u. a. Viviane Hagner, Alban Gerhardt, Gabriel Schwabe und Severin von Eckardstein.

Seit 2010 wird das Institut von Prof. Anita Rennert geleitet, Dozentin für Gitarre und Gitarrenmethodik an der Universität der Künste Berlin.

# Vorschau: Das Symphonieorchester der UdK Berlin

Mit der kommenden Saison ist es gelungen, namhafte Gastdirigierende zu gewinnen. Freuen Sie sich mit uns auf die Konzerte unter der Leitung von:



© Stefan Wildhirt



© Hans van der Woerd



© Marco Borggreve

**Mario Venzago**

22.11.2024 | Novemberkonzert  
in der Philharmonie Berlin



© Mario Venzago

**Karl-Heinz Steffens**

07.02.2025 | Winterkonzert  
im Konzertsaal der UdK Berlin

**Giovanni Antonini**

23.05.2025 | Eröffnung  
crescendo-Festival



© Marco Borggreve

**Michael Schönwandt**

20.11.2025 | Novemberkonzert  
in der Philharmonie Berlin

**Harry Curtis**

30.01.2026 | Winterkonzert  
im Konzertsaal der UdK Berlin



© Andreas Ren

**Michael Sanderling**

30.05.2026 | Eröffnung  
crescendo-Festival

Änderungen vorbehalten

# Konzerttipps

- Sa 1.6.**     **Arnold Schönberg – Ideale der Kammermusik**  
**19.30 Uhr**    Joseph-Joachim-Konzertsaal Bundesallee 1-12
- So 2.6.**     **Arnold Schönberg – Das Klavierwerk**  
**11 Uhr**        Joseph-Joachim-Konzertsaal Bundesallee 1-12
- Mo 3.6.**     **Showtime: Musical!**  
**19.30 Uhr**    Konzertsaal der UdK Berlin Hardenberg-/Ecke Fasanenstr.
- Di 4.6.**     **Möglichkeit des Unmöglichen: Schoenbergs Violin-**  
**19.30 Uhr**    **konzert – erstmals in der Fassung für Violine und Klavier**  
Joseph-Joachim-Konzertsaal Bundesallee 1-12
- Mi 5.6.**     **Pierrot Lunaire**  
**19.30 Uhr**    Joseph-Joachim-Konzertsaal Bundesallee 1-12
- Do 6.6.**     **Musica inaudita**  
**19.30 Uhr**    Joseph-Joachim-Konzertsaal Bundesallee 1-12
- Fr 7.6.**     **CONCERTO – BigBand des Jazz Instituts Berlin**  
**20 Uhr**       Konzertsaal der UdK Berlin Hardenberg-/Ecke Fasanenstr.
- Sa 8.6.**     **aufGEHÖRT! Abschlusskonzert mit Kammerorchester**  
**19.30 Uhr**    Konzertsaal der UdK Berlin Hardenberg-/Ecke Fasanenstr.

**Das komplette Programm unseres Festivals finden Sie unter:**  
**[www.udk-berlin.de/crescendo](http://www.udk-berlin.de/crescendo)**

## **weitere Veranstaltungen des Julius-Stern-Instituts**

- So 16.6.**     **Sternstunde – Vortragsmatinée mit Jungstudierenden**  
**11 Uhr**       Joseph-Joachim-Konzertsaal Bundesallee 1-12
- So 30.6.**     **Sternstunde – Vortragsmatinée mit Jungstudierenden**  
**11 Uhr**       Joseph-Joachim-Konzertsaal Bundesallee 1-12

# Tickets

Kostenlose Ticketreservierungen sind möglich unter:

**Online** [www.pretix.eu/udk/crescendo24](http://www.pretix.eu/udk/crescendo24)

**Telefon** 030 / 3185 2591

**E-Mail** [crescendo@udk-berlin.de](mailto:crescendo@udk-berlin.de)

(bitte Titel, Datum und Zahl der Plätze angeben)

# Spenden

Wir wollen allen Menschen die Teilhabe an Musik und Kultur ermöglichen. Deshalb finden alle Veranstaltungen von crescendo zu freiem Eintritt statt. Trotzdem entstehen Kosten bei der Produktion eines zweiwöchigen Festivals. Daher bitten wir Sie herzlich um Ihre Spende. Mit jedem Betrag, egal ob 2 oder 200 €, würdigen Sie nicht nur das Engagement der Künstler\*innen, sondern fördern auch die Zukunft unserer künstlerischen Arbeit.

Zum Spenden finden Sie bei allen Konzerten Spendenboxen im Konzertsaalfoyer. Wenn Sie nicht bis zum Festival warten wollen, hier unsere Kontoverbindung:

Universität der Künste Berlin

IBAN: DE74 1009 0000 8841 0161 74

BIC: BEVODEBXXX

Berliner Volksbank

Verwendungszweck: crescendo

## Impressum

Universität der Künste Berlin

Herausgeber: Der Präsident

## Kontakt

Künstlerisches Betriebsbüro,

Bundesallee 1-12, 10719 Berlin

Tel. 030 / 3185 2260

[crescendo@udk-berlin.de](mailto:crescendo@udk-berlin.de)

[www.udk-berlin.de](http://www.udk-berlin.de)

## Social Media

Instagram: [@udkberlin.musik](https://www.instagram.com/udkberlin.musik)

Facebook: UdK Berlin – Musik

YouTube: Fakultät Musik –

Universität der Künste Berlin

## Redaktion

Künstlerisches Betriebsbüro

crescendo-Grafik: NODE Berlin Oslo

Arnold Schönberg  
150. Geburtstag

25. AUGUST 2024



Foto: Arnold Schönberg Center, Wien

