27

Serge PROKOFIEV

ROMÉO ET JULIETTE

SUITES

Piano

MATERIEL N° 3 (1)

Roméo et Juliette

Deuxième Suite

1. Montaigus et Capulets

Serge PROKOFIEV
(1892 - 1953)

Piano

Andante ♩ = 50 **Allegro pesante** ♩ = 100

1 2 3 4

8 8 8 8 10

8 8 8 8 10

43 Violon I

5

f pesante

47

6

3 10

3 10

63

7 **Moderato tranquillo** ♩ = 84 8 9 **Allegro pesante** 10

16 15 8 10

celesta

16 15 8 10

Serge Prokofiev
Roméo & Juliette, suite 3

1. Roméo à la fontaine

NO 2 (2) Thirds

START

Andante assai pochiss. rit. 1 Andante

2 1 13

p

3

2

mf staccato

4

f

5

poco meno mosso.

p 9 pp 1

SCENE

3

ELENA

23 Allegretto

Fg. a2

24 V.ni I sul G

25

mf

P-no

26

27

Fg a 2..

OB I

mf

p

mf poco più animato

28

8



2. Danse du matin

6 Allegro

f

f

7

f

f

8

f

f

f

f

2

9

poco meno mosso

4

6

p

p

10

8

11 Tempo I

ff con brio

ff

f

12

8

13

ff *con brio*

ff

14

f

f

f

15

mf

8

Cresc.

ff

2

(5) 3. MADRIGAL (TACET)

(6) ~~4. LA NOURICE~~ (6) 4-4 NO

Andante assai. Scherzando.

28 29

30

31

32

(7) 2. JULIET THE YOUNG GIRL (TACET)

8va MACKI

47 Andante marciale

Cl. I

Db.

p

48

mf

cresc

f

mf

dim.

f

49

50

mf

f

mf

dim

ri - te -

Pau - to

Lento

ROMEO and JULET

VI РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА

51 Larghetto un poco rit. a tempo

a 4.

52 rit. a tempo 53 Inquieto

a 2

Fl. I solo

poco rit. a tempo poco calando

poco

poco

54 Andante 55

Arpa

con sii

cresc.

mf

Fam

Bm

lam

57

58

13

9

59

ritard.

60 Più mosso

62

rit.

a tempo

rit

Meno mosso

(10) VII Tuben Tubaen

Martde Tuybalt

63 Precipitato

marcatissimo

ff

64

mf

65

f

ff

mf

67

f

mp

68

f

f

69

G.P.

2/4

G.P.

70

Presto

71

72

73

ff

74

75

76

77

78

79

poco rit ma 2.

Lunar !

19

Adagio dramatico

80

ff marcatissimo

S-P

senza Ped.

81

poco rit.

a tempo

82

ff

poco meno

Piano

11

5. Roméo et Juliette avant la séparation

39 **Lento** ♪ = 80 40 41 **Andante** ♩ = 50 42 **Adagio** ♪ = 72

43 44 **Poco più animato** 45

28

Violon I

rit.

46 **Adagio** ♪ = 60

49

mf

53

47

56

60

p *mp* *mf*

48

63

66

rit.

49 **Andante** ♪ = 80

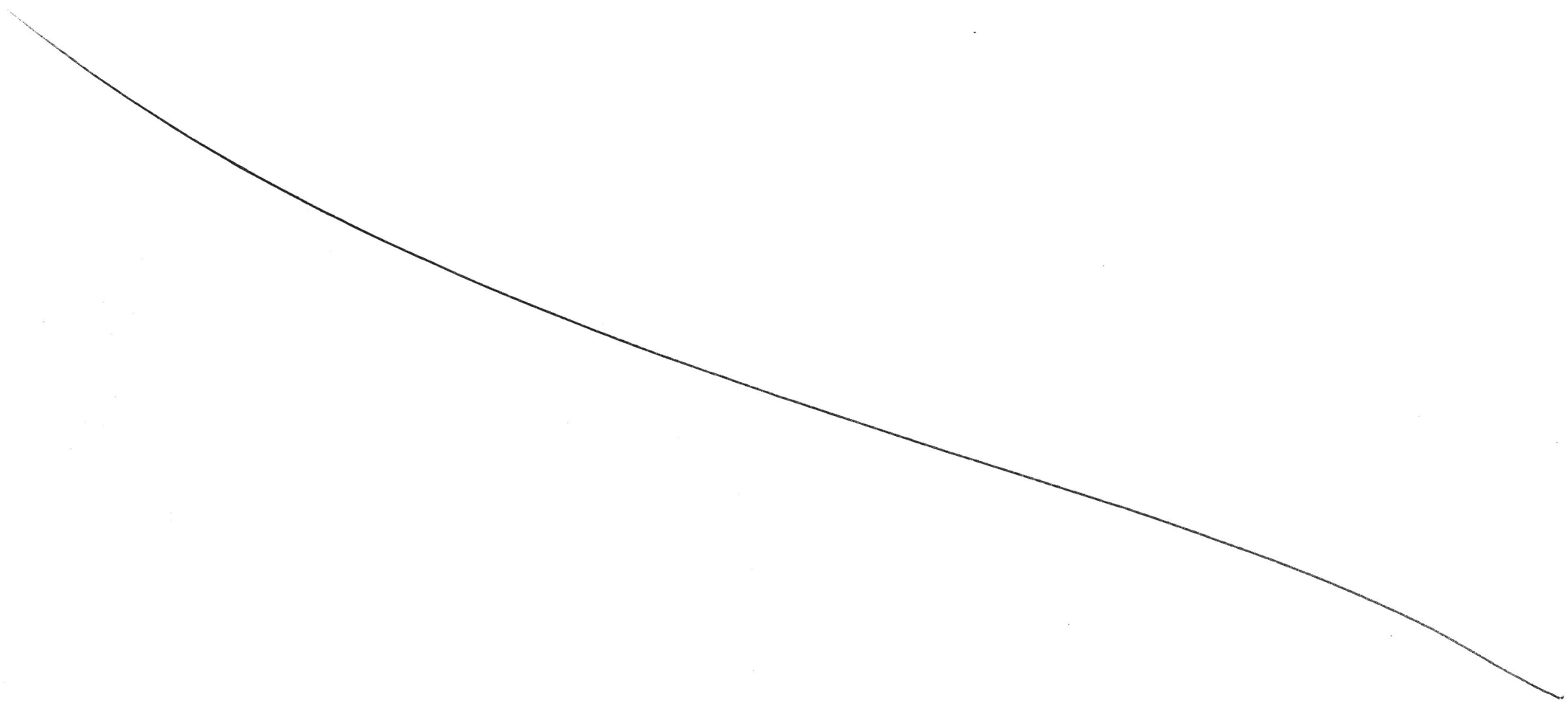
68

f

50 51

79

rit. assai



5. Sérénade matinale

33 Andante giocoso

pp

8

34

p

8

35

mp

36

37

8

38

p

8

39

mp

40

41

7

p

42

3

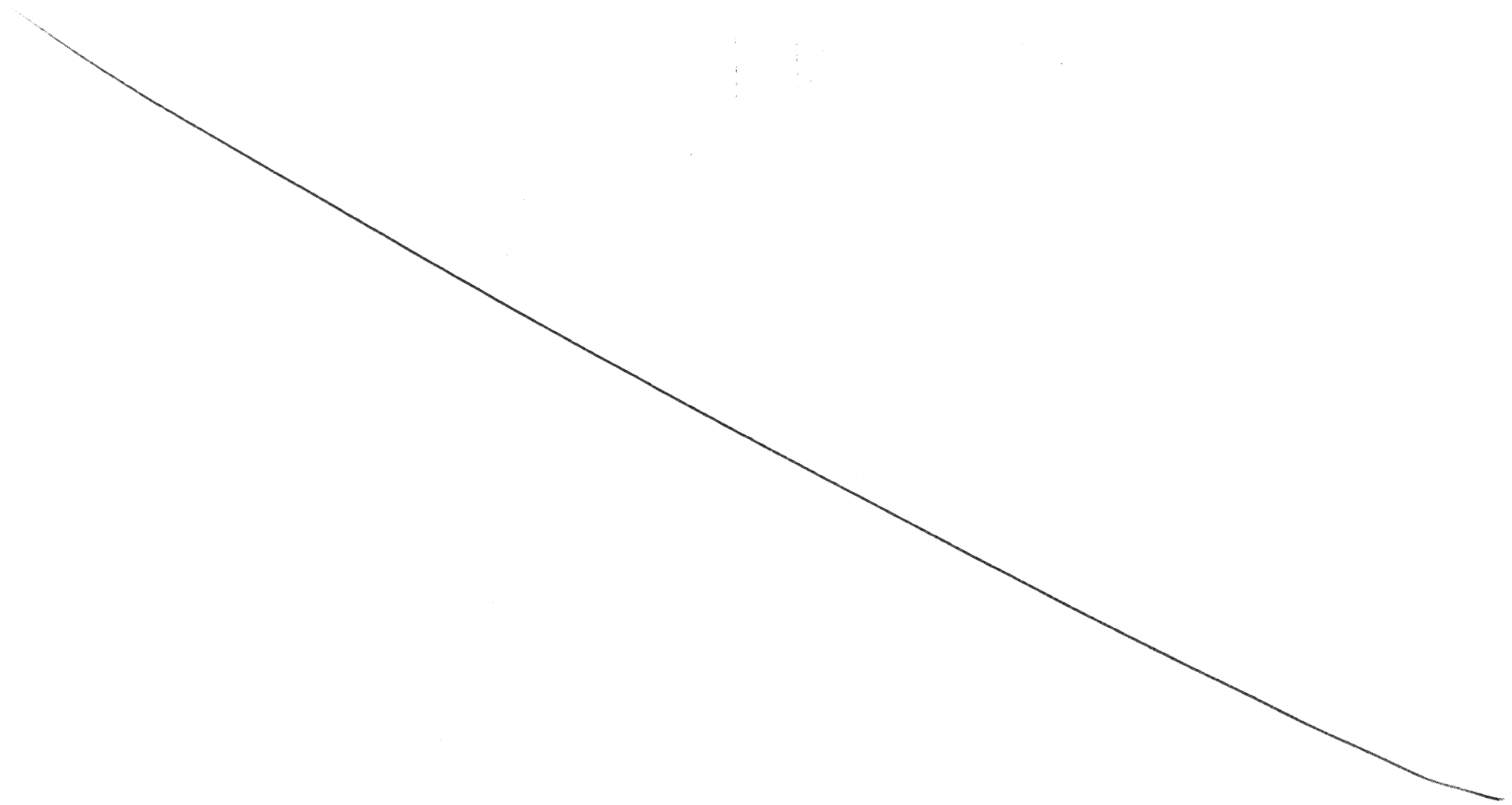
p

dim.

pp

1

pp



Piano

6. Danse des jeunes filles des Antilles



7. Roméo sur la tombe de Juliette



36

61

62

11

8

ff

11

8

8va

58

63

64

6

Violon I

6

ff marcatiss.

70

65 **Poco più mosso**

2

dim.

mf

2

f

78

66

2

f

ff

2

f

f pesante

ff

87

poco rit.

67 **Adagio**

3

4

1

ff

mf

3

4

1

6. La mort de Juliette

43 Larghetto

44

45

46

47

48

49

50

mp Ped. Ped. mp mp f p mp legato f Meno mosso ritard. a tempo ritard.