



Universität der Künste Berlin

Modulblätter für den Bachelorstudiengang

Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

Hauptfach: _____



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik
Modul 1: Künstlerisches Profil (instrumental klassisch/instrumental-vokal JP) Profil A

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

☐ Instrument: _____ (bitte Instrument und Stilistik eintragen)

☐ Gesang klassisch

☐ Gesang/JP

TESTATE						
Fach	Titel der Veranstaltung	SWS	LP	Semester	Dozent*in	Unterschrift/Datum
Künstlerische Fächer I (Künstlerisches Profulfach/ Gesang klassisch/Klavier universal)	Künstlerisches Profulfach (instrumental klassisch/instrumental-vokal JP)	1	1			
	Künstlerisches Profulfach (instrumental klassisch/instrumental-vokal JP)	1	1			
	Gesang (Stilistik klassisch)	0,75	0,75			
	Gesang (Stilistik klassisch)	0,75	0,75			
	Sprecherziehung	1	0,5			
	Sprecherziehung	1	0,5			
	Klavier universal (klassisches + schulpraktisches Klavierspiel)	1	1			
	Klavier universal (klassisches + schulpraktisches Klavierspiel)	1	1			
Summe		7,5	6,5			



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik
Modul 1: Künstlerisches Profil (instrumental klassisch/instrumental-vokal JP) Profil A

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

Modulabschlussprüfung

Fach	Prüfungstypus	Prüfg.-Datum	Note	HS-Prüfer*in	Unterschrift/Datum
Künstlerische Fächer I (Künstlerisches Profulfach/ Gesang klassisch/Klavier universal)	Keine Prüfung				

Weiter an

Immatrikulations- und Prüfungsamt (IPA)

-

Stud _____

1. Modulprüfung erfasst

2. z. d. A.

i. A.



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik
Modul 1: Künstlerisch-pädagogisches Profil / Profil B

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

TESTATE						
Fach	Titel der Veranstaltung	SWS	LP	Semester	Dozent*in	Unterschrift/Datum
Künstlerisch-pädagogisches Profil B	Musizieren in der Grundschule 1	2	1			
	Musizieren in der Grundschule 2	2	1			
	Gesang (Stilistik klassisch)	0,75	0,75			
	Gesang (Stilistik klassisch)	0,75	0,75			
	Sprecherziehung	1	0,5			
	Sprecherziehung	1	0,5			
	Klavier universal (klassisches + schulpraktisches Klavierspiel)	1	1			
	Klavier universal (klassisches + schulpraktisches Klavierspiel)	1	1			
	Summe	9,5	6,5			



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik
Modul 1: Künstlerisch-pädagogisches Profil / Profil B

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

Modulabschlussprüfung

Fach	Prüfungstypus	Prüfg.-Datum	Note	HS-Prüfer*in	Unterschrift/Datum
Künstlerisch-pädagogisches Profil	keine Prüfung				

Weiter an

Immatrikulations- und Prüfungsamt (IPA)

-

Stud _____

1. Modulprüfung erfasst

2. z. d. A.

i. A.



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik
Modul 1: Künstlerisches-Profil / Profil C (Klavier klassisch)

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

TESTATE						
Fach	Titel der Veranstaltung	SWS	LP	Semester	Dozent*in	Unterschrift/Datum
Künstlerisches Profil (Klavier klassisch)	Künstlerisches Profilfach Klavier (Stilistik klassisch)	1	1			
	Künstlerisches Profilfach Klavier (Stilistik klassisch)	1	1			
	Gesang (Stilistik klassisch)	0,75	0,75			
	Gesang (Stilistik klassisch)	0,75	0,75			
	Sprecherziehung	1	0,5			
	Sprecherziehung	1	0,5			
	Klavier universal (Schulpraktisches Klavierspiel)	0,75	1			
	Klavier universal (Schulpraktisches Klavierspiel)	0,75	1			
	Summe	7	6,5			



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik
Modul 1: Künstlerisches-Profil / Profil C (Klavier klassisch)

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

Modulabschlussprüfung

Fach	Prüfungstypus	Prüfg.-Datum	Note	HS-Prüfer*in	Unterschrift/Datum
Künstlerisches Profil (Klavier klassisch)	keine Prüfung				

Weiter an

Immatrikulations- und Prüfungsamt (IPA)

-

Stud _____

1. Modulprüfung erfasst

2. z. d. A.

i. A.



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik
Modul 1: Künstlerisches-Profil / Profil D (Gesang klassisch)

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

TESTATE						
Fach	Titel der Veranstaltung	SWS	LP	Semester	Dozent*in	Unterschrift/Datum
Künstlerisches Profil D (Gesang klassisch)	Künstlerisches Profilfach Gesang (Stilistik klassisch)	1	1			
	Künstlerisches Profilfach Gesang (Stilistik klassisch)	1	1			
	Sprecherziehung	1	0,5			
	Sprecherziehung	1	0,5			
	Klavier universal (klassisches + Schulpraktisches Klavierspiel)	1	1			
	Klavier universal (klassisches + Schulpraktisches Klavierspiel)	1	1			
	Vokales Musizieren	2	1			
	Vokales Musizieren	2	1			
	Summe	10	7			



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik
Modul 1: Künstlerisches-Profil / Profil D (Gesang klassisch)

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

Modulabschlussprüfung

Fach	Prüfungstypus	Prüfg.-Datum	Note	HS-Prüfer*in	Unterschrift/Datum
Künstlerisches Profil D (Gesang klassisch)	keine Prüfung				

Weiter an

Immatrikulations- und Prüfungsamt (IPA)

-

Stud _____

1. Modulprüfung erfasst

2. z. d. A.

i. A.



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik
Modul 2: Profil A (künstlerisches Profilfach/Gesang klassisch/Klavier universal)

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

☐ Instrument: _____ (bitte Instrument und Stilistik eintragen)

☐ Gesang klassisch

☐ Gesang/JP

TESTATE						
Fach	Titel der Veranstaltung	SWS	LP	Semester	Dozent*in	Unterschrift/Datum
Künstlerische Fächer II Künstlerisches Profilfach/ Gesang klassisch/Klavier universal	Künstlerisches Profilfach (instrumental klassisch/instrumental-vokal JP)	1	1			
	Künstlerisches Profilfach (instrumental klassisch/instrumental-vokal JP)	1	2			
	Gesang (Stilistik klassisch)	0,75	0,75			
	Gesang (Stilistik klassisch)	0,75	0,75			
	Klavier Universal (klassisches + schulpraktisches Klavierspiel)	1	1			
	Klavier Universal (klassisches + schulpraktisches Klavierspiel)	1	1			
Summe		5,5	6,5			



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik
Modul 2: Profil A (künstlerisches Profilfach/Gesang klassisch/Klavier universal)

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

Modulabschlussprüfung

Fach	Prüfungstypus	Prüf.-Datum	Note	HS-Prüfer*in	Unterschrift/Datum
Künstlerisches Profilfach	Vorspielen, 15 Min.				

Weiter an

Immatrikulations- und Prüfungsamt (IPA)

-

Stud _____

1. Modulprüfung erfasst

2. z. d. A.

i. A.



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik
Modul 2: Profil B (künstlerisches pädagogisches Profil)

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

TESTATE						
Fach	Titel der Veranstaltung	SWS	LP	Semester	Dozent*in	Unterschrift/Datum
Künstlerische Fächer II (Künstlerisch-pädagogisches/Profilfach/ Gesang klassisch, Klavier universal	Künstlerisches Profilmfach – Elementare Komposition	2	1			
	Künstlerisches Profilmfach - Projekt	2	2			
	Gesang (Stilistik klassisch)	0,75	0,75			
	Gesang (Stilistik klassisch)	0,75	0,75			
	Klavier universal (klassisches + schulpraktisches Klavierspiel	1	1			
	Klavier universal (klassisches + schulpraktisches Klavierspiel	1	1			
	Summe	7,5	6,5			



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik
Modul 2: Profil B (künstlerisches pädagogisches Profil)

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

Modulabschlussprüfung

Fach	Prüfungstypus	Prüfg.-Datum	Note	HS-Prüfer*in	Unterschrift/Datum
Künstlerische Fächer II (Künstlerisches Profilfach - Projekt)	Präsentation 15 Min.				

Weiter an

Immatrikulations- und Prüfungsamt (IPA)

-

Stud _____

1. Modulprüfung erfasst

2. z. d. A.

i. A.



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik
Modul 2: Profil C (künstlerisches Profilfach „Klavier klassisch“)

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

TESTATE						
Fach	Titel der Veranstaltung	SWS	LP	Semester	Dozent*in	Unterschrift/Datum
Künstlerische Fächer II (künstlerisches Profilfach „Klavier klassisch“/Ge- sang klassisch/Klavier uni- versal)	Künstlerisches Profilfach Klavier (Stilistik klassisch)	1	1			
	Künstlerisches Profilfach Klavier (Stilistik klassisch)	1	1			
	Gesang (Stilistik klassisch)	0,75	0,75			
	Gesang (Stilistik klassisch)	0,75	0,75			
	Sprecherziehung	1	0,5			
	Sprecherziehung	1	0,5			
	Klavier Universal (schulpraktisches Klavier- spiel)	1	1			
	Klavier Universal (schulpraktisches Klavier- spiel)	1	1			
Summe		7	6,5			



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik
Modul 2: Profil C (künstlerisches Profilfach „Klavier klassisch“)

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

Modulabschlussprüfungen

Fach	Prüfungstypus	Prüfg.-Datum	Note	HS-Prüfer*in	Unterschrift/Datum
Künstlerisches Profilfach „Klavier klassisch“	Vorspielen, 15 Min.				
Schulpraktisches Klavierspiel	Vorspielen, 15 Minuten				

Weiter an

Immatrikulations- und Prüfungsamt (IPA)

-

Stud _____

1. Modulprüfung erfasst

2. z. d. A.

i. A.



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik
Modul 2: Profil D (künstlerisches Profil (Gesang klassisch))

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

TESTATE						
Fach	Titel der Veranstaltung	SWS	LP	Semester	Dozent*in	Unterschrift/Datum
Künstlerische Fächer II (künstlerisches Profulfach „Gesang klassisch“/Kla- vier universal/Wahlbereich Chor)	Künstlerisches Profulfach Gesang (Stilistik klassisch)	1	1			
	Künstlerisches Profulfach Gesang (Stilistik klassisch)	1	2			
	Klavier universal (klassisches + schulprakti- sches Klavierspiel)	1	1			
	Klavier universal (klassisches + schulprakti- sches Klavierspiel))	1	1			
	Wahlbereich Chor/Chorleitung (WP)	1	1			
	Wahlbereich Chor/Chorleitung (WP)	1	1,5			
Summe		6	7,5			



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik
Modul 2: Profil D (künstlerisches Profil (Gesang klassisch))

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

Modulabschlussprüfung

Fach	Prüfungstypus	Prüfg.-Datum	Note	HS-Prüfer*in	Unterschrift/Datum
Künstlerische Fächer II (künstlerisches Profilfach „Gesang klassisch“)	Vorsingen, 15 Min.				

Weiter an

Immatrikulations- und Prüfungsamt (IPA)

-

Stud _____

1. Modulprüfung erfasst

2. z. d. A.

i. A.



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik
Modul 3: Profil A und B (Gesang klassisch/Klavier universal)

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

TESTATE						
Fach	Titel der Veranstaltung	SWS	LP	Semester	Dozent*in	Unterschrift/Datum
Künstlerische Fächer III (Gesang klassisch/Klavier universal)	Gesang (Stilistik klassisch)	0,75	1			
	Gesang (Stilistik klassisch)	0,75	2			
	Klavier universal (klassisches + schulpraktisches Klavierspiel)	1	1			
	Klavier universal (klassisches + schulpraktisches Klavierspiel)	1	2			
	Summe	3,5	6			



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik
Modul 3: Profil A und B (Gesang klassisch/Klavier universal)

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

Modulabschlussprüfung

Fach	Prüfungstypus	Prüfg.-Datum	Note	HS-Prüfer*in	Unterschrift/Datum
Gesang (klassisch)	Vorsingen, 15 Min				
Klavier (universal)	Vorspielen, 20 Minuten				

Weiter an

Immatrikulations- und Prüfungsamt (IPA)

-

Stud _____

1. Modulprüfung erfasst

2. z. d. A.

i. A.



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik
Modul 3: Profil C (künstlerisches Profilfach „Klavier klassisch“)

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

TESTATE						
Fach	Titel der Veranstaltung	SWS	LP	Semester	Dozent*in	Unterschrift/Datum
Künstlerische Fächer III (Gesang klassisch/Wahlbereich Klavier)	Gesang (Stilistik klassisch)	0,75	1			
	Gesang (Stilistik klassisch)	0,75	2			
	Wahlbereich Klavier (Stilistik klassisch oder JP oder Schulpraktisches Klavierspiel) (WP)	0,75	0,75			
	Wahlbereich Klavier (Stilistik klassisch oder JP oder Schulpraktisches Klavierspiel) (WP)	0,75	0,75			
	Summe	3	4,5			



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik
Modul 3: Profil C (künstlerisches Profilfach „Klavier klassisch“)

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

Modulabschlussprüfung

Fach	Prüfungstypus	Prüfg.-Datum	Note	HS-Prüfer*in	Unterschrift/Datum
Gesang klassisch	Vorsingen 15 Minuten				

Weiter an

Immatrikulations- und Prüfungsamt (IPA)

-

Stud _____

1. Modulprüfung erfasst

2. z. d. A.

i. A.



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik
Modul 3: Profil D (Künstlerisches Profildfach „Gesang klassisch“)

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

TESTATE						
Fach	Titel der Veranstaltung	SWS	LP	Semester	Dozent*in	Unterschrift/Datum
Künstlerische Fächer III (Klavier universal/Wahlbereich Gesang))	Klavier universal (klassisches + schulpraktisches Klavierspiel)	1	1			
	Klavier universal (klassisches + schulpraktisches Klavierspiel)	1	2			
	Wahlbereich Gesang (Klassisch oder Jazz/Pop Musik) (WP)	0,75	0,75			
	Wahlbereich Gesang (Klassisch oder Jazz/Pop Musik) (WP)	0,75	0,75			
	Summe	3,5	4,5			



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik
Modul 3: Profil D (Künstlerisches Profildfach „Gesang klassisch“)

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

Modulabschlussprüfung

Fach	Prüfungstypus	Prüfg.-Datum	Note	HS-Prüfer*in	Unterschrift/Datum
Klavier universal	Vorspielen, 20 Min				
Wahlbereich Gesang (Stilistik „klassisch“ oder „JP“)	Wahlberiech Gesang klassisch, oder Wahlbereich Gesang JP, Vorsingen, 10 Min. (bitte Op- tion markieren)		unbenotet		

Weiter an

Immatrikulations- und Prüfungsamt (IPA)

-

Stud _____

1. Modulprüfung erfasst

2. z. d. A.

i. A.



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik
Modul 4: Musikalische Gruppenarbeit/Schulpraktisches Gitarrenspiel I
Modulblatt für alle Studierenden

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

TESTATE						
Fach	Titel der Veranstaltung	SWS	LP	Semester	Dozent/in	Unterschrift/Datum
Ensemblepraxis I		2	1			
Ensemblepraxis II		2	1			
Grundlagen der Kinderchorleitung		2	1			
Singen mit Kindern		2	1			
Schulpraktisches Gitarrenspiel		1	1			
	Summe	9	5			



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik
Modul 4: Musikalische Gruppenarbeit/Schulpraktisches Gitarrenspiel I
Modulblatt für alle Studierenden

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

Modulabschlussprüfung

Hiermit melde ich mich zur Abschlussprüfung im Modul 4 an.

Anmeldung bestätigt

zur Prüfung zugelassen

Unterschrift/Datum (Studierende/r)

Unterschrift/Datum (Fak./Institut)

Unterschrift/Datum (Prüfungsausschuss)

Fach	Prüfungstypus	Prüfg.-Datum	Note	HS-Prüfer/-Prüferin	Unterschrift/Datum
Ensemblepraxis II	Präsentation, 10 Minuten				

Bitte vollständig beim Immatrikulations- und Prüfungsamt (IPA) einreichen.

Stud _____

1. Modulprüfung erfasst

2. z. d. A.

i. A.



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik
Modul 5: Musikalische Gruppenarbeit/Schulpraktisches Gitarrenspiel II
Modulblatt für alle Studierenden

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

TESTATE						
Fach	Titel der Veranstaltung	SWS	LP	Semester	Dozent/in	Unterschrift/Datum
Wahlbereich Musikalische Gruppenarbeit (WP)		2	1			
Wahlbereich Musikalische Gruppenarbeit (WP)		2	1			
Chor (WP)		2	1			
Schulpraktisches Gitarrenspiel		1	1			
Schulpraktisches Gitarrenspiel		1	1			
	Summe	8	5			



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik
Modul 5: Musikalische Gruppenarbeit/Schulpraktisches Gitarrenspiel II
Modulblatt für alle Studierenden

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

Modulabschlussprüfung

Hiermit melde ich mich zur Abschlussprüfung im Modul 4 an.

Anmeldung bestätigt

zur Prüfung zugelassen

Unterschrift/Datum (Studierende/r)

Unterschrift/Datum (Fak./Institut)

Unterschrift/Datum (Prüfungsausschuss)

Fach	Prüfungstypus	Prüfg.-Datum	Note	HS-Prüfer/-Prüferin	Unterschrift/Datum
Musikalische Gruppenarbeit /Chor/Schulpraktisches Gitarrenspiel II	Keine Prüfung				

Bitte vollständig beim Immatrikulations- und Prüfungsamt (IPA) einreichen.

Stud _____

1. Modulprüfung erfasst

2. z. d. A.

i. A.



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik

Modul 6: Musikalische Gruppenarbeit/Combo

Modulblatt für alle Studierenden

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

TESTATE						
Fach	Titel der Veranstaltung	SWS	LP	Semester	Dozent*in	Unterschrift/Datum
Ensemblepraxis 3		2	2			
Drumset		1,5	1			
Combo		1,5	2			
	Summe	5	5			



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik

Modul 6: Musikalische Gruppenarbeit/Combo

Modulblatt für alle Studierenden

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

Modulabschluss

Fach	Prüfungstypus	Prüfg.-Datum	Note	HS-Prüfer*in	Unterschrift / Datum
Combo	Prüfung, Vorspielen ca. 15 Minuten				

Weiter an

Immatrikulations- und Prüfungsamt (IPA)

-

Stud _____

1. Modulprüfungen erfasst

2.. zdA

i. A.



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik

Modul 7: Musikwissenschaft/Musiktheorie I

Modulblatt für alle Studierenden

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

TESTATE						
Fach	Titel der Veranstaltung	SWS	LP	Semester	Dozent*in	Unterschrift/Datum
Einführung in die Musikwissenschaft (WP)		2	2			
Musikwissenschaftliche Vorlesung 1 (WP)		2	1			
Musiktheorie I		4	2			
	Summe	8	5			



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik

Modul 7: Musikwissenschaft/Musiktheorie I

Modulblatt für alle Studierenden

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

Modulabschluss

Fach	Prüfungstypus	Prüfg.-Datum	Note	HS-Prüfer*in	Unterschrift / Datum
Musikwissenschaft Musiktheorie I	Keine Prüfung				

Weiter an

Immatrikulations- und Prüfungsamt (IPA)

-

Stud _____

1. Modulprüfungen erfasst

2.. zdA

i. A.



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik

Modul 8: Musikwissenschaft/Musiktheorie II

Modulblatt für alle Studierenden

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

TESTATE						
Fach	Titel der Veranstaltung	SWS	LP	Semester	Dozent*in	Unterschrift/Datum
Musikwissenschaftliche Vorlesung 2 (WP)		2	2			
Musikwissenschaftliches Seminar (WP)		2	2			
Musiktheorie II		2	2			
	Summe	6	6			



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik

Modul 8: Musikwissenschaft/Musiktheorie II

Modulblatt für alle Studierenden

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

Modulabschluss

Fach	Prüfungstypus	Prüfg.-Datum	Note	HS-Prüfer*in	Unterschrift / Datum
Musikwissenschaft II	Schriftliche Hausarbeit, (ca. 20 Seiten))				
Musiktheorie II	Klausur, Dauer 120 Minuten				

Weiter an

Immatrikulations- und Prüfungsamt (IPA)

-

Stud _____

1. Modulprüfungen erfasst

2.. zdA

i. A.



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik

Modul 9: Musikpädagogik

Modulblatt für alle Studierenden

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

TESTATE						
Fach	Titel der Veranstaltung	SWS	LP	Semester	Dozent*in	Unterschrift/Datum
Musikpädagogik I (WP)		2	2			
Musikpädagogik II (WP)		2	3			
	Summe	4	5			



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik

Modul 9: Musikpädagogik

Modulblatt für alle Studierenden

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

Modulabschluss

Fach	Prüfungstypus	Prüfg.-Datum	Note	HS-Prüfer*in	Unterschrift/Datum
Musikpädagogik	mündliche Prüfung (Dauer ca. 20 Minuten)				

Weiter an

Immatrikulations- und Prüfungsamt (IPA)

-

Stud _____

1. Modulprüfungen erfasst

2.. zdA

i. A.



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik
Bachelorarbeit

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

Bachelorarbeit

Ich beantrage die Zulassung zur Bachelorarbeit (10 LP).

Hiermit erkläre ich, dass ich

1. seit mindestens einem Semester an der UdK im Bachelor-Studiengang Grundschule mit dem vertieften Fach Musik immatrikuliert bin,
2. Modul 7 und 8 erfolgreich abgeschlossen habe
3. bisher an keiner anderen Hochschule eine Bachelorarbeit in demselben Studiengang endgültig nicht bestanden habe oder mich in einem schwebenden Prüfungsverfahren befinde.

Bachelorarbeit ab dem _____

Gewünschte*r Betreuer*in: _____

Anmeldung bestätigt

zur Prüfung zugelassen

Unterschrift/Datum (Studierende*r)

Unterschrift/Datum (Fak./Institut)

Unterschrift/Datum (Prüfungsausschuss)



Bachelorstudiengang Lehramt an Grundschulen mit dem vertieften Fach Musik
Bachelorarbeit

Name, Vorname: _____

Matrikelnummer: _____

Fach	Prüfungstypus	Prüfg.-Datum	Note	Prüfungsausschuss	Unterschrift/Datum
	Bachelorarbeit				
Thema der Arbeit:					

Betreuer*in: _____

Weiter an

Immatrikulations- und Prüfungsamt

-

Stud _____

1. Modulprüfung erfasst

2. z. d. A.

i. A.