



## **Bewerbung um ein Stipendium für die KlangKunstBühne 2019 / Bewerbungsschluss: 30. Juni 2019**

Bitte senden Sie das ausgefüllte und unterschriebene **Bewerbungsformular** per E-Mail an [klangkunstbuehne@udk-berlin.de](mailto:klangkunstbuehne@udk-berlin.de) oder als Ausdruck an: Universität der Künste Berlin / KlangKunstBühne, Bundesallee 1–12, 10719 Berlin

### **Ihre Kontaktdaten:**

Frau/Herr/Divers

Name:

Vorname:

Fakultät:

Studienfach:

Geburtsort/-datum:

Anschrift (Straße):

PLZ/Ort:

Tel./Fax:

E-Mail:

Bitte legen Sie einen ausführlichen **künstlerischen Lebenslauf** bei. Dieser dient der Auswahl der Stipendiaten und der Vorbereitung der Dozent\*innen.

Hiermit bewerbe ich mich um ein Stipendium für die KlangKunstBühne 2019 für folgenden Kurs:

- 20. bis 23. August 2019: Jo Ann Endicott/Bénédicte Billiet
- 23. bis 31. August 2019: She She Pop
- 31. August bis 8. September 2019: Calixto Bieto
- 14. bis 21. September 2019: Gob Squad
- 18. bis 22. September 2019: Christian Wolff / Robyn Schulkowsky
- 30. September bis 4. Oktober: Rabih Mroué

Mindestteilnehmerzahl pro Kurs: 10

Die Stipendiumsplätze werden nach Eignung und nach Verfügbarkeit der Kursplätze vergeben. Durch das Stipendium reduziert sich das **Teilnahmeentgelt auf 100 Euro**. Sie erhalten bis Anfang Juli Nachricht, ob Ihre Bewerbung erfolgreich war.

Mit der Bewerbung erklären Sie sich hiermit mit den für die KlangKunstBühne 2019 geltenden AGB einverstanden: [www.klangkunstbuehne.de/agb](http://www.klangkunstbuehne.de/agb) (außer Ziffern 1 und 2).

Für die Überweisung des Teilnahmeentgeltes erhalten Sie nach der Mitteilung über die erfolgreiche Stipendienbewerbung eine Rechnung mit Informationen zur Bankverbindung.

Ort, Datum, Unterschrift