

## 외국인 학생들을 위한 안내

### 베를린 예술대학(Universität der Künste)의 인터컬처럴 멘토링(Interkulturelle Mentoring)

인터컬처럴 멘토링(IKM)은 베를린 예술대학(UdK)에서 공부를 시작하게 될 여러분에게 새로운 환경에 적응하도록 도와드리는 프로그램입니다. 특히 단기간에 새로운 인간관계를 맺고 독일어를 배우며 다른 외국인 신입생들과 함께 독일식 커리큘럼과 베를린 예술대학의 구조를 익힐 수 있게 됩니다. 여러분은 다른 학생들과 한 그룹이 되어서 새로운 문화를 알아가며 담당멘토의 도움을 받고, 또 그룹별 활동 외에도 다양하게 제공되는 워크샵을 통해 대학수업에 필요한 전문지식을 넓힐 수 있습니다. 인터컬처럴 멘토링(Studium Generale의 일부)을 참여할 경우, **한 학기에 최대 2학점(2LP), 두 학기에 최대 4학점(4LP)을 이수할 수 있습니다.**

저희 멘토들은 베를린 예술 대학에 재학중인 다양한 국적의 학생들과 이전 인터컬처럴 멘토링의 참여자로 구성되어 있습니다. 그 동안 외국인으로서 경험한 다양한 일들을 여러분과 공유하고, 문제점 및 궁금한 점을 해결 할 수 있는 공간을 제공하고자 합니다. 인터컬처럴 멘토팀은 서로에 대한 두터운 신뢰감을 바탕으로 편안하고 따뜻한 분위기를 추구하고 나아가 멘티들과도 이를 함께 만들어가고 싶습니다.

학기를 시작하기 전, 인터컬처럴 멘토링 **오리엔테이션(Einführungsveranstaltung)**에서는 전반적인 틀을 소개하고 여러분의 질문에 대해서도 응답해드립니다. 오리엔테이션 후 멘토링에 등록하는 학생들은 추후에 소그룹으로 나누어지고 **공식 멘토링 첫 모임(Auftaktveranstaltung)**에 참여합니다. 첫 모임에서는 담당 멘토와 함께 **그룹활동(Gruppenaktivität)**을 계획합니다. 형식에 얽매이지 않고 베를린의 예술 및 문화 현장을 체험하는 시간을 갖게 됩니다. 또한 이어서 여러분은 다양한 **워크샵들(Workshops)**을 신청할 수 있습니다. 이 워크샵들은 수업에 필요한 말하기, 쓰기 및 의사소통에 대한 실질적인 내용을 다룹니다. 이는 여러분의 독일어 수준과 상관없이 성공적인 커뮤니케이션 방법을 익히는데 도움이 됩니다.

예를 들어 매 겨울학기에 제안되고 있는 워크샵은 '효율적인 토론 방법'에 관한 것입니다.

그 안에서 전형적인 독일식 토론 방식을 알아가고, 서로의 의사소통 태도를 분석하며, 성공적인 토론사례와 전략을 배우고 연습 해봅니다. 더불어 여러분의 글쓰기 능력 향상을 위한 알찬 글쓰기 훈련이 마련됩니다. 글쓰기 워크샵에서는 대학 레포트 및 논문을 아울러 이력서와 지원서 등의 교외 문서까지 작성할 기회가 주어집니다. 그 외에 여러분이 원하는 바를 강사에게 제안할 수도 있습니다. 방학 및 여름 학기에는 학술 논문 및 프레젠테이션 테크닉에 관한 워크샵과 베를린 예술대학(UdK) 고유의 예술프로젝트들이 제공됩니다. 그룹활동과 워크샵 이외에도 담당멘토와 **개인 상담시간(Individuelle Beratung)**을 가질 수 있습니다.

#### **1학기 학점 이수조건(최대2학점)**

- 최소 5가지 **그룹활동(Gruppenaktivität)** 참여 (**멘토링 첫모임(Auftaktveranstaltung)**도 이에 속함),
- 멘토와 2번의 **개인 상담(individuelle Beratung)**
- 1개의 인터컬처럴 멘토링에서 제공하는 **워크샵(Workshop)** 참여

#### **2학기 학점 이수조건(선택가능)**

- 2학기에는 다양한 **그룹활동(Gruppenaktivität)**, **워크샵(Workshops)**, **전문가 포럼(Experten Forum)**이 제공됩니다. 관심과 필요에 따라 여러분의 참여 범위를 스스로 결정할 수 있습니다. 총 취득 학점 수는 1 학점에서 최대 2학점까지 스스로 선택 가능합니다.

2학기의 정점은 Sauen에서 이루어지는 **"Projektwochenende"**(주말프로젝트)입니다. 이틀에 걸쳐 진지한 토론, 흥미로운 주제의 프로젝트, 현지에서의 즉흥적인 예술활동이 이루어집니다.

일년 후 여러분은 베를린 예술 대학(UdK)의 학업과정에 훌륭히 정착하게 될 것입니다. 또한 대학내외로 어려운 점이 발생할 때마다 의지할 수 있는 조력자 및 좋은 인간 관계를 형성하게 될 것이라 확신합니다. 인터컬처럴 멘토링(IKM)은 여러분이 나아가야 할 길 위의 친절한 동반자가 될 것입니다.

## 외국인 학생들을 위한 안내

### 베를린 예술대학(Uiversität der Künste)의 교양수업(Das Studium Generale)

Studium Generale는 인문과학과 다양한 전문영역을 아우르는 베를린 예술대학의(UdK) 기초예술 프로그램입니다. 이는 매 학기 강의, 세미나, 워크샵을 통해 여러분을 전공 너머의 더 넓은 관점으로 이끌어줍니다. Studium Generale는 학사(Bachelor) 및 Absolventen과정의 필수 요소입니다 (Lehramt과정은 예외). 학업과정 중 Studium Generale에서 최대 총 10학점을 이수 할 수 있습니다.

Studium Generale의 프로그램에는 “**대화의 다양성(Diversität im Dialog)**”이라는 모토가 깃들여 있습니다. : 이 모토를 갖고 여러분은 예술, 문화, 사회에 대한 현 시시점에 대해 토론하며 실질적인 예술프로젝트로 발전시키는 시간을 갖습니다. 또한 참가 학생들과 교사, 나아가 전문가들의 다양한 시각들이 수업을 더욱 풍성하게 만들 것입니다. Studium Generale의 **매 학기 주요테마**에는 현실적 시사성이 반영됩니다. 이전 학기에는 “Grenten des Kapitalismus”(2013/14 겨울학기), “Schönheit”(2014 여름학기), “Das Fremde und das Andere”(2014/15 겨울학기), “Rituale”(2015년 여름학기), “Transformaitionen/ Metamorphosen”(2015/16 겨울학기)와 같은 다양한 주제들이 선정되어 이론적인 고찰과 예술적 탐구의 기점이 되었습니다.

더불어 Studium Generale에는 2가지 주안점이 있습니다 :

첫 번째 주안점인 **인문과학(Kulturwissenschaft)강좌**에서는 학문 분야의 심상적, 이론적, 방법론적 접근을 시도합니다. 동시에 여러분은 개인의 예술관에 대한 깊은 고찰의 시간을 갖게되고, 또 자신의 예술이 얼마나 정치적, 사회적, 미학적으로 반영 되는지 스스로에게 질문을 던질 수 있는 계기가 됩니다. 그 안에서 여러분은 각자가 추구하는 신념을 깨닫게 될 것입니다. **인문과학(Kulturwissenschaft)분야의 입문강의(einführende Vorlesung)**는 **1학기 또는 2학기에 반드시 참여해야 합니다.** 그 이후 학기에는 **2학점에서 4학점까지** 이수해야만 합니다. (주의사항: 몇몇 학업과정의 학업규정(Studienordnung)에서는, 각 학기 Studium Generale의 필수수업에 관한 구체적인 규정을 제시하고 있습니다.)

**인문과학(Kulturwissenschaft)분야**에 속해 있는 인터컬처럴 멘토링(IKM)은 외국인 학생들을 위해 마련된 특별 강의 및 서비스로서 Studium Generale의 역할을 한층 보완합니다. 이는 낯선 환경에서 외국인 학생들의 원활한 학업진행에 도움이 될 뿐 아니라 단기간에 새로운 인간관계를 맺고 독일어를 익히기에 적합합니다. 또한 다른 외국인 학생들과 함께 어떻게 독일 예술 대학에서 학업이 진행되는지 경험하게 되고, 베를린 예술 대학의 구조를 익히게 됩니다. 그리고 작은 그룹안에서 각자 새로운 문화적 환경을 발견하고 이해하는 동시에 멘토들의 도움을 받을 수 있습니다. 그 외의 중요한 학업 전문지식들은 워크샵을 통해 습득이 가능합니다. 즉, **인문과학(Kulturwissenschaft)분야**에 속해있는 인터컬처럴 멘토링(IKM)은 기존 **인문과학(Kulturwissenschaft) 강좌**를 듣기에 어려움을 겪는 외국인 학생들에게 제공되는 대체수업입니다. 이는 **한 학기에 최대 2학점** 이수 가능하며, **두학기에 최대 4학점**으로 산정됩니다.

두 번째 주안점은 **다양한 전문예술영역의 실습과 이론(Interdisziplinären künstlerischen Praxis und Theorie)**입니다. 이와 함께 여러분은 다른 예술분야 특유의 사고방식과 작업태도에 대해 알게되고, 그 안에서 다양한 예술 분야의 공동작업을 위한 기반을 구축하게 됩니다. 그 중심에는 총체적인 예술적 과정과 더불어 실험적인 작업을 위한 힘과 이론적인 고찰, 그리고 실질적인 경험의 해석이 있습니다. 학업 과정 중, **다양한 전문예술영역(Interdisziplinären künstlerischen Seminaren und Workshops) 세미나와 워크샵**에서는 **4학점에서 6학점까지** 반드시 이수해야만 합니다. 여러분은 제공되는 Studium Generale수업 중에서 원하는 수업을 자유롭게 선택할 수 있습니다. (주의사항: 대부분 학업 과정의 학업 규정에서는, 각 학기에 필수적인 Studium Generale 수업이 무엇인지에 관한 구체적인 규정을 제시하고 있습니다.)