

Informação para estudantes estrangeiros: Programa de Mentoring Intercultural (Interkulturelles Mentoring - IKM) da Universidade das Artes de Berlim (Universität der Künste Berlin – UdK)

O Programa de Mentoring Intercultural oferece ajuda ao estudante na adaptação ao novo ambiente, no começo de seus estudos. Os principais pontos do programa são: o estabelecimento de contatos entre pessoas de diferentes culturas e o aprendizado da língua alemã. Junto com outros estudantes estrangeiros, vocês conhecerão o funcionamento de uma universidade de artes alemã em termos acadêmicos e estruturais. Vocês serão divididos em pequenos grupos, cujo/a tutor/a será um/a aluno/a veterano/a da própria universidade, onde terão espaço para convivência com outras culturas. O programa oferece também workshops visando o aprofundamento de habilidades específicas relacionadas aos seus estudos. Por sua presença regular no programa é creditado um **máximo de 2 *credit points* por semestre (4 *credit points*, no caso de participação em dois semestres)**, que serão contabilizados no Studium Generale na área de Ciências Culturais (*Kulturwissenschaft*).

Nossa equipe de tutores é formada por estudantes estrangeiros da UdK ou ex-alunos do programa de Mentoring Intercultural, que podem compartilhar suas experiências com os participantes em um ambiente aberto e de confiança. Além dos workshops e atividades, são oferecidos dois encontros individuais de aconselhamento com o/a seu/sua respectivo/a tutor/a para esclarecimento de dúvidas e solução de problemas, tanto de ordem pessoal como acadêmica.

Antes do começo oficial do semestre, organizamos um evento de apresentação do programa de Mentoring Intercultural, no qual há espaço para perguntas e respostas. No evento seguinte, os alunos são divididos em grupos, onde conhecerão seus tutores e outros Mentees (colegas do programa). Nesse encontro, as decisões sobre as atividades a serem realizadas, sempre relacionadas às áreas cultural e artística de Berlim, são tomadas pelo grupo (os Mentees em conjunto com seu/sua Tutor/a).

Ao final desse mesmo evento, é dada a oportunidade de inscrição para os workshops oferecidos anualmente, voltados para o treinamento de apresentações e trabalhos científicos, assim como outras habilidades relevantes para os estudos. O objetivo dos workshops não é a substituição de um curso de alemão, mas sim, o auxílio e treino para comunicação oral e escrita eficiente em alemão, independentemente de sua fluência na língua.

Workshops básicos são, entre outros, treino de situações de conversa em duplas ou em grupo. Nestes, os participantes são estimulados a discutir situações corriqueiras de forma a contribuir para que possam expressar-se com maior clareza no ambiente universitário e fora dele. Em termos de comunicação escrita, o treinamento visa promover a redação de textos acadêmicos, assim como a elaboração de conteúdo voltado para o mundo profissional, como, por exemplo, a estruturação de um currículo. Os pontos trabalhados nos workshops podem ser aprofundados de acordo com o interesse dos participantes em conjunto com o/a professor/a. Nas férias acadêmicas e no semestre de verão são oferecidas mais opções de workshops, entre outros, nas áreas de Escrita Acadêmica, Técnicas de Apresentação e Trabalho com Projetos na UdK.

Requisitos para 2 *credit points* no 1º semestre: Participação em 5 atividades culturais (incluindo o evento introdutório), 2 encontros individuais com o tutor e um workshop, que é creditado com 2 *credit points*.

Opção flexível para o 2º semestre: é possível optar por 1 ou 2 *credit points*. De acordo com a quantidade de atividades e workshops realizada, serão distribuídos os respectivos *credit points*: 1CP ou 2CP. As atividades, os diferentes fóruns dedicados a temas específicos e as opções de workshops serão anunciados no começo do semestre. O ponto alto do semestre será a viagem de um final de semana para Sauen, onde ocorrerão discussões interessantes, projetos interativos e pequenas expedições na região.

Nós asseguramos ao final do segundo semestre que vocês terão se adaptado bem em um novo ambiente, terão feito – junto com nosso apoio – bons contatos com outros estudantes e saberão a quem se dirigir, em caso de problemas, na universidade ou fora dela. Nós do Mentoring Intercultural estamos juntos com vocês nesse caminho.

Informação para estudantes estrangeiros:

O Studium Generale da Universidade das Artes de Berlim (Universität der Künste Berlin – UdK)

O Studium Generale é um **programa-base interdisciplinar da UdK, focado em Ciências Culturais e Arte**. Um conjunto de seminários, workshops e palestras possibilita um olhar engrandecedor, que vai além da rotina e do conteúdo dos cursos da universidade. O Studium Generale é **parte fixa dos cursos de Bacharelado e de Pós-Graduação (em alemão, chamado de "Absolventen-Studiengang") da UdK** (exceto para cursos preparatórios para profissão de professor, chamado "*Lehramt*"). No decorrer do curso podem ser atingidos até **10 credit points**.

Nosso slogan "**diversidade em diálogo**" é seguido à risca: nos eventos acadêmicos entram em debate questões atuais da arte, cultura e sociedade, que são trabalhadas por meio de projetos artísticos. As diferentes perspectivas dos participantes sobre os tópicos trabalhados são o que tornam as discussões tão interessantes e inspiradoras. Em cada semestre há uma **ideia maior** que dita à direção dos conteúdos a serem discutidos nos diferentes eventos, como, por exemplo, "Barreiras do capitalismo" (Semestre de inverno de 2014/15), "Beleza" (Semestre de verão de 2014), "O Estranho e o Outro" (Semestre de inverno de 2014/15), "Rituais" (Semestre de verão de 2015), "Transformações/Metamorfoses" (Semestre de inverno de 2015/16), entre outros. Esses temas são o ponto de partida para observações teóricas e explorações artísticas.

O Studium Generale é constituído de dois pontos principais:

Eventos acadêmicos no âmbito de ciências culturais (*Kulturwissenschaften*) que abordam simbologias, teorias e métodos, enquanto proporcionam as ferramentas necessárias para um questionamento crítico político, estético e social. A presença em uma **palestra introdutória é obrigatória** e deve ser cumprida **até o segundo semestre**. Ao decorrer do curso superior devem ser obtidos de **2 a 4 credit points** através da visita regular nos **eventos acadêmicos de Ciências Culturais**. Atenção: para alguns cursos superiores há um regulamento mais específico em relação às atividades a serem trabalhadas no Studium Generale.

O segundo foco é a **teoria e prática artística interdisciplinar (*Interdisziplinäre künstlerische Praxis und Theorie*)**, onde são apresentadas diferentes linhas de pensamento e várias maneiras para a concretização de uma obra artística, que servem de base para o enriquecimento de um trabalho em grupo entre estudantes de diferentes disciplinas desse ramo. Objetivo é o processo de criação artística coletiva, ousadia no trabalho experimental, assim como, ao final, a reflexão teórica e a interpretação prática dessa experiência. Nos workshops e seminários focados na **teoria e prática artística interdisciplinar** devem ser obtidos entre **4 e 6 credit points** ao decorrer dos estudos na universidade. A descrição dos cursos você encontra no catálogo do Studium Generale. Atenção: para alguns cursos superiores há um regulamento mais específico em relação às atividades a serem trabalhadas no Studium Generale.

O Studium Generale oferece eventos acadêmicos e serviço especial para estudantes estrangeiros: o **Programa de Mentoring Intercultural (*Interkulturelles Mentoring – IKM*)**. Esse programa auxilia estudantes na adaptação ao novo ambiente no começo dos estudos. Os principais pontos do programa são: o estabelecimento de contatos e o aprendizado da língua alemã. Junto a outros estudantes estrangeiros, vocês conhecerão o funcionamento e a estrutura da UdK, uma universidade de artes alemã. Em pequenos grupos vocês poderão explorar um novo espaço, com a ajuda de um/a estudante Mentor/a - e nos workshops vocês tem a possibilidade de desenvolver suas habilidades relacionadas aos estudos. A presença regular no programa é creditada com um **máximo de 2 credit points por semestre** (no máximo 4 *credit points*, no caso de participação em dois semestres), que são contabilizados no Studium Generale na área de Ciências Culturais (*Kulturwissenschaft*).