



**Sternstunde, 30. November 2014, 11 Uhr, Joseph-Joachim-Konzertsaal**

**Henri Wieniawski (1835-1880)**  
**Capriccio-Valse op. 7**

Asuka Tietz (13), Violine (Myvanwy Penny)  
Tomoko Sawano, Klavier

**Johannes Brahms (1833-1897)**  
**Rhapsodie g-Moll op. 79 Nr. 2**

Ricardo Müller (15), Klavier (Prof. Linde Großmann)

**Niccolò Paganini (1782-1840)**  
**Caprice Nr. 4**

Yuya Fukushima (17), Violine (Prof. Tomasz Tomaszewski)

**Ludwig van Beethoven (1770-1827)**  
**Cellosonate Nr. 3 A-Dur op. 69**

*1. Satz: Allegro ma non tanto*

**Sergei Rachmaninow (1873-1943)**  
**Cellosonate g-Moll op. 19**

*3. Satz: Andante*

Sebastian Mirow (16), Violoncello (Prof. Matias de Oliveira Pinto)  
Antong Zou (16), Klavier (Prof. Thomas Menrath)

**Joseph Haydn (1732-1809)**  
**Klaviersonate Hob.XVI:50 C-Dur**

*Allegro*  
*Adagio*  
*Allegro molto*

Elisabeth Lingthaler (17), Klavier (Prof. Linde Großmann)

--- Pause ---

**Edward Mac Dowell (1861-1908)**  
**Schattentanz**

**Edvard Grieg (1843-1907)**  
**Aus: Lyrische Stücke op. 57**  
*Nr. 1: Entschwundene Tage*

Charlotte Knörzer (12), Klavier (Stefan Lietz)

**Eugène Ysaÿe (1858-1931)**  
**Sonate für Violine solo op. 27 Nr. 5 „L'Aurore-Danse Rustique“**

Marika Ikeya (17), Violine (Prof. Tomasz Tomaszewski)

**François Devienne (1759-1803)**  
**Sonate e-Moll op. 68 Nr. 5**  
*1. Satz: Allegro con giusto*  
*2. Satz: Adagio*

Mona Dannenberger (16), Querflöte (Christiane Hellmann)  
Maria Rumyantsewa, Klavier

**Johannes Brahms (1833-1897)**  
**Violinkonzert D-Dur op. 77**  
*3. Satz: Allegro giocoso, ma non troppo vivace - Poco più presto*

Dong-Myoung Park (16), Violine (Prof. Tomasz Tomaszewski)  
Tomoko Sawano, Klavier