

Christian Morgenstern: Schänder

11 14

1971

J. H. Wetzel

Gedehnt

cresc.

Tot bist du da, dann bist du dort; jetzt bist du nah, dann bist du

fort, Kannst du's fassen? Und über eine

Zeit gehen wir Meile die E - w - igitheit

*p*

dahin - dahin, und was blieb ?...

*p*

Komm, schließ die Augen und hab' mich

*dolce*

*pp*

lieb, hab mich lieb.

1930  
1943

*rit.*

Christian Morgenstern: Ich und Du

J. A. Wetzel

1877

*Langsam.*

*p*

Es ist Nacht und mein Herz kommt zu

*pp*

dir ; hält's nicht aus, — hält's nicht aus mehr bei

mir. legt sich dir auf die Brust wie ein

Stein, sinkt hinein zu dem deinen hin-

The first system of the handwritten musical score. It features a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The lyrics are written below the vocal line. The piano part includes various chordal textures and melodic lines.

*mp dolce*  
ein - . Dort erst, dort erst kommt es zur Reih,

The second system of the handwritten musical score. It continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal line. The piano part includes various chordal textures and melodic lines. The tempo/mood marking *mp dolce* is written above the vocal line.

*riten.*  
liegt am Grund seiner ewigen Dür.

2. TV 1930  
7 VIII 1943

The third system of the handwritten musical score. It continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal line. The piano part includes various chordal textures and melodic lines. The tempo/mood marking *riten.* is written above the vocal line. There is a date stamp in the right margin: "2. TV 1930" and "7 VIII 1943".

VI 15

Chr. Morgenstern

Ich und Du.

Christian Morgenstern: Ich und Du

J. A. Wetzel

1877

*Langsam.*

*p*

Es ist Nacht und mein Herz kommt zu

*pp*

dir ; hält's nicht aus, — hält's nicht aus mehr bei

mir. Lept sich dir auf die Brust wie ein

Stein, sinkt hinein zu dem daunen hin-

*mf dolce*  
ein - . Dort erst, dort erst kommt es zur Reih,

*riten.*  
liegt am Grund seiner ewigen Du.

2. TV 1930  
7. VII 1943

Chor

Chr Morgenstern. Auferstehung Gebot

Erhebung, Ausspruch der Seele

AAA, I 358

1

vertrauens

mf

Heute will ein alter Mensch wieder -  
Hilf zu solchem Ziel auch Du mit dem

nimm zu Grabe sterben  
eigen Erb und werde!  
und der neue soll von ihm nichts als  
lass uns, edlern Stoffe zu, lürrig

nur den Willen er - ben; nach dem endlichen Ge - lürrigen  
läutern unsre Er - de! lass uns, liebes Lebens mein, immer  
Ei -

tee - for hin züdringen.  
- nur Sehnsucht Flürr - gel sein!

36