

Frank Wedekind

1864

Erdgeist

Frank Wedekind: Erdgeist

1864

H. Wetzel

Wild

Greife wacker nach der Sün — de ;

aus der Sünde wüthet Genuss.

Ah, du gleichst einem

Künde, dem man alles zeigen muß.

Meide nicht die ird'schen Schätze :

wo sie liegen, nimm sie

*mf*

mit. Hat die Welt doch nur Gesetze,

*mf*

den man sie mit Füßen tritt.

*mf* *f* *frisch*

Glücklich, wer geschickt und heiter über frische Gräber

hüpft. Tanzend auf der Galgenleiter hat sich

*rit.*

*♩ f. wild*

Kei - ner noch ge - wipst. Greife wacker nach der

Sün - de; aus der Sünde wächst Genuß,

Ach, du gleichst einer Kin - de, *f. a. t.* dem man

*slentando*

Al - les sagen muss. "

*hastig und heftig*

1935  
Aug. 1943

*stretto*

Wedekind: Elsie

(1867)

# Frank Wedekind: Ilse

1864

J. H. Wetzel

*sehr sentimental*



*mittlere Bewegung* Ich war ein Kind von fünf-zehn Jahren, ein



reines unschuldvolles Kind, als ich zum ersten mal er-



fahren, wie süß der liebe Freu- den sind. Er



*p* *hartig*

nahm mich den Teil und lachte und flüsterte: & welche ein

*ritenente*

*p* *ritenente*

Glück! und dabei bog er sachte, sachte mein

*espressivo*

*p/p rit.*

*slentando*

Köpfchen auf des Hühl zurück, — Seit jenem

*a.t. grell*

*slen-tan-do*

Handwritten musical score for the first system. The vocal line is on a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the staff. The piano accompaniment consists of two staves (treble and bass clefs) with a brace on the left. The music is in a common time signature.

Tage lieb' ich sie alle, des Lebens schönster Tage ist mein;

Handwritten musical score for the second system. The vocal line continues with the lyrics. Above the staff, there are performance markings: *mf*, *wechselnd*, and *parlando*. The piano accompaniment continues on two staves.

Und wenn ich Keinem mehr gefalle, dann will ich gern be-

Handwritten musical score for the third system. The vocal line concludes with the lyrics. The piano accompaniment features a *stretto* marking and a triplets sign ( $\text{3}$ ). The system ends with a double bar line.

graben ein.

1930  
1949